



The Sejong Cultural Society

[www.SejongSociety.org](http://www.SejongSociety.org)

**President**

Hyunil Juhn

**Vice President**

Young Kook Kang

**Secretary**

ChiYong Hwang

**Treasurer**

Ho B. Kim

**Officers at Large**

Aesop Rhim

**Executive Director**

C. Lucy Park

**Advisory Council**

Nancy Park

Yumi Hwang-William

Geon-yong Lee

Sung Jae Lee

Desiree Ruhstrat

Yong-Hi Moon

**Music Competition**

**Planning Committee**

Sue Hyon Kim

So Young Lee

Sang Mee Lee

Eugenia Wie

**Music Composition**

**Competition Planning**

**Committee**

Hi Kyung Kim

Geon-yong Lee

Chan-Hae Lee

Nancy Park

February 17, 2005

Dear Composers,

세종 문화회와 한국일보가 공동 주최하는 이번 한미 작곡 경연대회의 주 목적은 한국의 전통문화의 얼을 미국에서 자라나는 젊은 세대에게 전파하는 것입니다. 이 작곡대회를 통하여, 어린 음악가들이 세종 음악 경연대회와 앞으로의 음악 연주회 등에서 연주 할 수 있을 한국의 얼이 포함된 높은 수준의 창작 독주곡들을 많이 마련 하려고 목표하고 있습니다.

구체적으로, 서양악기 ( 피아노, 바이올린, 비올라, 첼로) 연주를 위한 곡으로서 어린음악가들 (초등, 중등, 고등학생) 이 연주 하기에 적합한 수준의 창작 곡이되 한국의 얼 (Korean Theme, 한국전통음악의 선율이나 장단) 이 포함된을 곡을 제출하도록 미국 전역과, 한국 또는 외국에 계신 관심있는 많은 작곡가들을 초청하고 있습니다.

저희는 이런 한국의 얼을 간직한 창작 독주곡들이 이국 땅에서 살고 있는 한국의 후손들에게 한국 전통문화에 대한 관심을 불러 일으키며, 한국의 얼을 간직하고 살 수있게 하는 데 도움이 되기를 바라고 있습니다. 또한 이 작곡 경연 대회는 저희와 문화배경이 다른 타 민족 들과도 한국의 음율과 장단을 함께 나눌 수 있는 기회를 마련하는 것에 이차적인 목적을 두고 있습니다.

이 경연 대회에서 수여하는 상금일체를 기부해 주신 David Whitney 와 Juliana Chyu, 대회 운영에 몰심 양면으로 후원회 주시는 미국과 한국에 계신 많은 음악 전문가, 음악 교수님들, 시카고 한국일보사 사장님, 대한민국 시카고 총영사님, 또 세종문화회와 뜻을 같이 하시는 많은 세종 문화회 후원자님들과 Volunteer 들께 감사드립니다. 또 이 경연대회에 좋은 곡을 제출해 주실 국 내외의 많은 작곡가 여러분들께 좋은 결과가 있기를 바라며 미리 감사드립니다.

김희경 (Hi Kyung Kim)

세종 음악 작곡 경연대회 위원장

Associate Professor of Music

University of California at Santa Cruz

Santa Cruz, CA. U.S.A.